

Муниципальный этап олимпиады школьников по педагогике

Участник Мурашова Дарья

Класс 11а

Эссе «Идеальный учитель. Кто он?»

Какими качествами должен обладать идеальный учитель? Какой он: строгий и требовательный или терпеливый и понимающий? На этот вопрос я попытаюсь ответить.

В первую очередь педагог должен любить свою работу, понимать насколько эта профессия важна в жизни человека, ведь жизнь - это постоянное обучение чему-то новому. Такие преподаватели необходимо знать основы психологии людей, потому что каждый ученик - совокупность чувств и эмоций. У меня вызывают восхищение учителя начальных классов, неправда ли, в первом классе моя удивленная мудрости и уму этих людей. Именно самые первые педагоги, которые появляются на пути будущей личности, прививают человеку тягу к знаниям и новым открытиям через игру и ассоциативные образы.

Если дело касается учителей, преподающих точные науки, здесь необходим индивидуальный подход, <sup>тут</sup> мало обратить внимание ребенка на науку, нужно объяснить ему материал в понятной форме и порой сделать это несколько раз.

Личность должна отличаться собственным мнением, своей позицией в этом мире. Общественная жизнь даже энциклопедия...

поэтому необходимо не дать молодому поколению потерять свою индивидуальность. В первую очередь речь идет об учителях литературы и обществознания, именно они развивают в человеке чувство прекрасного, прививают нормы морали и права.

Есть кое-что, чего нехватает порой молодым учителям. На мой взгляд, это называется авторитет, его ~~очень нехватает~~ нужно завоевать применив одновременно и строгость, и понимание.

Из вышесказанного я делаю вывод, что идеальный учитель - настоящий мастер своего дела. Он развивает в себе именно те качества, которые требуются для изучения его предмета, он вызывает интерес учащихся к поставленным задачам, воспитывает в человеке самостоятельность. Он делает из индивида, то есть из простого представителя общества, личность со своими неповторимыми способностями, качествами и со своей точкой зрения. <sup>При работе в такой учительской,</sup> <sup>каждому выпускнику</sup> хочется выйти из школы со словами Некрасова:  
«Учитель, перед именем твоим  
готов я преклонить колени!»

Муниципальный этап олимпиады по педагогике для школьников

Ф.И. участника Мурашова Стася

Класс 11а

Инструкция: обведите, пожалуйста, верный ответ, на Ваш взгляд.

1. Педагогика - это наука о

- А) воспитании и обучении человека в современном обществе +
- В) способах научного познания
- С) психологических особенностях личности

2. В переводе с греческого слово «Педагогика» означает

- А) детовождение +
- В) воспроизведение
- С) управление
- Е) повторение

3. Педагогику как самостоятельную науку выделил:

- А) Демокрит —
- В) Ян Амос Каменский \*
- С) Джон Локк

4. Русский педагог и писатель. Осуществил беспримерный в педагогической практике опыт массового перевоспитания детей-правонарушителей в трудовой колонии. Разработал теорию и методику воспитания в коллективе. О каком педагоге идет речь?

- А) А.С. Макаренко
- В) В.А. Сухомлинский
- С) Н.К. Крупская —

5. Педагог – новатор, создал оригинальную педагогическую систему, основывающуюся на принципах **гуманизма** на признании личности ребёнка высшей ценностью, на которую должны быть ориентированы процессы воспитания и образования, творческая деятельность. Кто он?

- A) И.Г. Песталоцци
- B) Ф.И. Янкович
- C) В.А. Сухомлинский

+

6. Кто на Ваш взгляд несет ответственность за воспитание?

- 1) Сам человек
- 2) Семья
- 3) Образовательное учреждение
- 4) Государство

Аргументируйте Вашу точку зрения

Семья, потому что это первый социальный институт, куда попадает ребенок и даже если она влияет на воспитание ребенка, она подает ему пример

+

### Молодежные субкультуры

7. Верно ли: главная социально-психологическая особенность неформальных молодежных объединений – символизация внешнего вида, образа жизни, образа поведения, в частности, одежды, стиля.

- 1) да
- 2) нет

+

8. Верно ли: Главными отличительными особенностями современных молодежных субкультур являются увеличение числа деятельностных объединений (то есть тех, в которых организуется какая-либо специфичная, относительно новая молодежная деятельность)

- 1) да
- 2) нет

+

9. Факт вхождения в субкультурную группу позволяет акцентировать свою уникальность, придать себе ореол исключительности, особенности.

1) да

2) нет

10. Одной из первых молодежных субкультур современности были:

а) эмо

б) хиппи;

в) скинхеды

11. Какие современные молодежные субкультуры вы знаете?

Готы, панки, байкеры.

12. Выразите, пожалуйста, Ваше отношение к молодежным субкультурам.

Молодежные субкультуры на мой взгляд являются крайностями против общества, это особый вид недовольства чем либо, но я не считаю, что это может повлиять на развитие мира, даже если только часть сторонников не могут повлиять на всё общество. И очень часто субкультуры устраивают массовые погромы, массовые акции, для меня это показывает их с отрицательной стороны. А такие группы как скинхеды не воспринимают никакой идеологии кроме своей, это показывает их замкнутый кругозор. Молодые люди очень часто идут в субкультуры только из-за внешнего вида или внешнего образа не понимая что подразумевает это направление.