Работа на муниципальном этапе олимпиады по обществознанию.
ученицы 11 "А" класса
Любимской Средней школы
Волковой Любови Анатольевны

11/4

Обществознание, 11 класс, муниципальный этап

Время проведения – 2 часа.

I тур

1. ***«Да» или «Нет»? Если Вы согласны с утверждением, напишите «Да», если не согласны – «Нет». Впишите ответы в таблицу.***

1) Картель – это сеть филиалов одного крупного производителя.

2) Пай – это доля капитала, вложенная в общее дело.

3) Мысленное разделение объекта исследования на элементы называется синтезом.

4) Контркультура всегда отвергает ценности доминирующей культуры.

5) Тойнби впервые ввел понятие социализация личности.

6) Только семья выполняет репродуктивную функцию.

7) Цена является существенным условием договора купли-продажи.

8) Земельный налог относится к местным.

9) Введение таможенных пошлин стимулирует внутреннее потребление в стране.

10) Всегда субъективному праву одного лица корреспондирует юридическая обязанность другого.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Да	Да +	Нет +	Да +	Нет +	Нет	Да	Да +	Да	Да +

6б

2. ***Выберите все правильные ответы. Запишите их в таблицу.***

2.1. Какие условия, согласно законодательству РФ, полностью исключают возможность регистрации брака:

А) если в момент регистрации отсутствует один из вступающих в брак;
Б) если с момента подачи заявления до регистрации прошло меньше месяца;
В) если одному из вступающих в брак нет полных 18-ти лет;
Г) если одному из вступающих в брак нет полных 16-ти лет;
Д) если один из вступающих брак уже состоит в зарегистрированном браке;
Е) если жених и невеста являются двоюродными братом и сестрой.

2.2. Неэластичный спрос в рыночной экономике наблюдается на:

Ответ: АГЕ

А) предметы роскоши;
Б) легкозаменяемые товары;
В) товары первой необходимости;
Г) труднозаменяемые товары;
Д) товары незначительной стоимости;
Е) товары со значительной стоимостью.

2.3. Кто такой «штрейкбрехер»?
А) наемный рабочий;
Б) безработный;
В) бастующий рабочий;
Г) рабочий, который не поддерживает забастовку;
Д) рабочий, сокращенный в результате банкротства предприятия;
Е) начальник кадрового агентства.

2.4. Как, с точки зрения немецкого философа О. Шпенглера, соотносятся культура и цивилизация?
А) они совпадают;
Б) цивилизация – это высшая стадия развития культуры;
В) культура – это возрождение цивилизации;
Г) культура – упадок цивилизации;
Д) цивилизация – упадок культуры.

2.5. К сторонникам философии экзистенциализма относятся:
А) Г. Риккерт;
Б) Ж.-П. Сартр;
В) М. Вебер;
Г) Н. Бердяев;
Д) А. Тойнби;
Е) П.А. Сорокин.

2.1.	2.2.	2.3.	2.4.	2.5.
АГЕД	АГЕ	БД	Б	АВЕ

3. ***Установите соответствие между авторами и научными трудами. Ответ занесите в таблицу. Запишите выбранные буквы под соответствующими цифрами.***

Автор	Теория
1) П. Сорокин	А) «Чтения о богочеловечестве»
2) С.Л. Франк	Б) «Кризис нашего времени»
3) В.С. Соловьев	В) «Россия и Европа»
4) Н.Я. Данилевский	Г) «Смысл жизни»

1	2	3	4
Б	Г	В	А

20

4. ***Что объединяет понятия, образующие представленные ряды. Дайте краткий ответ.***

4.1. акции, облигации, векселя

Все слова являются средствами оплаты, имеют ценность.

4.2. право, мораль, обычаи, традиции, религиозные нормы, табу

Все права являются запрещением и разрешениями ~~для~~ без обязательного исполнения для определённой группы людей. (1)

4.3. неустойка, залог, задаток, банковская гарантия

Все слова связаны с банками и финансовыми кредитами.

5. ***Решите задачи.***

5.1. Редактор газеты отказался назвать клеветой заявление о том, что он не поддерживает отрицание ложности информации, опубликованной в последнем номере. Означает ли это, что он поддерживает истинность информации в газете? Ответ поясните. Раскройте смысл понятия «клевета».

Если он не поддерживает отрицание отрицание ложности информации (не называет клеветой), значит он подтверждает, что информация ложная, значит это не означает, что он поддерживает истинность информации в газете. „Клевета" - ложное высказывание о чём-то или о ком-то, не имеющее реальных доказательств. (1)

5.2. Гражданин П. оказался в центре наводнения в Краснодарском крае, при чрезвычайных обстоятельствах им было написано завещание, удостоверенное двумя свидетельскими подписями. П. не погиб, однако сильно простудился и при возвращении домой заболел и вскоре умер. Завещание было передано матерью П. нотариусу. Жена П. оспорила в судебном порядке завещание П. на том основании, что вместе с П. в зоне бедствия находился нотариус М., который мог нотариально удостоверить завещание, которое, как известно, должно иметь нотариальную форму. Поскольку это сделано не было, завещание следует признать недействительным. Ответ обоснуйте.

Завещание не имеющее нотариальную форму, не может быть рассмотрено в суде, а имено при желании родственников, а оно было нотариально заверено после смерти, значит жена ~~не~~ имеет право оспорить завещание в судебном порядке. (2)

5.3. В сентябре 2015 года на рынке встретились две подруги и разговорились:
- Как дела?
- Да как какие там дела, давно на пенсии. Не помню когда и работала.
- Сколько же тебе лет, что ты все забыла?
- Столько же, сколько субъектов федерации в РФ
- Да, у тебя подруга точно склероз, помню, ты два года назад говорила тоже самое.

Возможна ли такая ситуация? Когда родилась забывчивая подруга?

Данная ситуация возможна, так как в этом году к России от Украины присоединилось еще 2 субъекта федерации. Постувеличились вместе с кол-вом субъектов.

1

6. ***Ниже приведены характеристики известных из курса обществознания обществоведов, впишите их фамилии.***

6.1. Д. Дидро – французский историк, усматривавший предпосылки капитализма в торговле на дальние расстояния.

6.2. Ф. Ницше + – немецкий философ-нигилист, призывавший к переоценке всех ценностей.

6.3. Станс – итальянский философ и политик, полагавший, что ради блага государства можно выйти за пределы добра и зла.

6.4. С. Франк – австрийский социолог, считавший государство продуктом завоевания одного народа другим.

6.5. Филмер + – английский философ, защищавший патриархальную теорию происхождения государства.

6.6. Гегель + – немецкий философ, автор первой теории гражданского общества.

3б

7. ***Прочитайте текст и найдите обществоведческие ошибки, дайте необходимые пояснения.***

В понятие «античной философии» включается только философия Древней Греции. Временные рамки античной философии с VIII века до нашей эры до VI века нашей эры. Она возникает в греческих городах-полисах, где активно формируется феодальный строй. Среди античных философов можно отметить следующих: Пифагор, Парменид, Гераклит, Абеляр, Протагор, Сократ, Платон, Аристотель, Эпикур. В центре античного миросозерцания находится космос. Для описания космоса более всего подходят такие понятия, как порядок, безмерность, гармония, и такие эпитеты, как живой, одушевленный,

разумный. Античный космос замкнут подобно куполу, и даже греческие боги живут под этим куполом, а не в ином мире. Для античности характерно понимание человека как неповторимой личности. Человек – это целый малый космос, или, по-другому, макрокосм. Ранние философы пытались выявить основания космоса. В истории философии эта проблема известна как проблема первоначал. Самоочевидными казались предположения о том, что первоначалом является один из четырех элементов (или стихий) земля, вода, воздух или огонь. Принципиально иное решение проблемы первоначал выдвинул Пифагор. Он предположил, что космическим первоначалом являются атомы. Пифагор также известен тем, что ввел само слово «философия». Дословно «философия» означает «любовь к истине». Тем самым Пифагор хотел отличить философа от мудреца. Проблема первоначал была главенствующей в античной философии вплоть до софистов и их признанного лидера – Сократа. Их уже интересовала не сущность космоса, а назначение человека. Именно Сократу принадлежит знаменитое утверждение: «Человек есть мера вещей»

1

1. „Античная философия" – Древняя Греция и Древний Рим.
2. Абелер – не античный философ. 1
3. Для античности не характерно понимание человека, как личности. 1
4. Сократ не лидер софистов 1
5. Утверждение „Человек есть мера вещей" не принадлежит Сократу 1
6. Малый космос – это микрокосм, а не макрокосм
7. Для описания космоса не подходит гармония.
8. Пифагор не отличал философа и мудреца
9. Проблема первоначал не была главенствующей.
10. В древней Греции был не феодальный строй. 1

6б

8. ***Прочитайте текст и выполните задания к нему.***

Что же подразумевается под современной концепцией детства? Ф. Эриа, представитель современной французской социологии, специалист по социальной истории французской семьи, дает понятию следующее определение «…идея детства должна соответствовать осознанию особой природы этого возраста, которая отделяет мир детства от мира взрослых». Аналогичную точку зрения выражает японский социолог Е. Ямимура: «Под концепцией детства в конкретной культуре необходимо понимать, как данное общество различает детей и взрослых, какое место дети занимают в обществе и каковы взгляды на их воспитание».

С нашей точки зрения, категория «социальная концепция детства» обобщает сформированное в конкретной культуре представление о временных границах детства, о статусе и роли ребенка в структуре социальных отношений, а также созданную обществом шкалу измерения его значимости и ценности, которая находит свое выражение в форме ухода за ним, в его воспитании и подкрепляется определенной социальной политикой. Фактически социальная концепция детства состоит из двух частей: идеи о сути детства и реального отношения общества к нему.

В литературе, посвященной социологии детства, принято различать традиционные и современные концепции детства. Традиционное восприятие, отраженное в исторически существовавших традиционных концепциях, очень часто склонно было видеть в ребенке собственность либо общины, либо семьи, либо государства и соизмерять его ценность с потребностями социальной группы, института или интересами общества в целом. На основе такого представления формировался статус ребенка, полностью зависимый от требований общества в котором он находился.

Так, у индусов, ка и многих других восточных народов, отношение к детям довольно метко выражено в весьма известном выражении: «Относись к ребенку своему до пяти лет как к цветку (господину), а до 12 как к другу, а с 12 – как к рабу».

Основным элементом традиционных концепций является завышение или уменьшение ценности ребенка в зависимости от его пола. Так, мальчики ценятся намного выше, нежели девочки.

Далее, в рамках традиционного общества существенным элементом концепции детства является роль матери в процессе воспитания и социализации детей.

Так, Вогель считает, что «…к отцу в японской семье относятся как к желанному гостю, обладающему высоким статусом и находящемуся в центре внимания семьи, но, что касается периферийного интимного круга, то в него входят только мать и дети».

Что же касается современных концепций детства в смысле своего культурного содержания, чаще присущих западным странам, то их основные элементы могут быть сведены к следующему. Тенденция восприятия ребенка как «собственности» родителей сводится к минимуму и заменяется общественным требованием отношения к ребенку как к личности со своими правами и обязанностями; подобный взгляд становится основанием для сокращения временных границ детства и увеличения самостоятельности, независимости и свободы ребенка.

Нивелируются половые различия детей: принадлежность ребенка к определенному полу уже не выступает решающим фактором, воздействующим на доступ детей к определенным социальным благам и на расширение или ограничение их прав и обязанностей.

Задания к тексту:

1) Дайте характеристику российской концепции детства (приведите не менее трех аргументированных утверждений).

2) Опираясь на знания курса «Обществознание» о традиционном обществе, дополните приведенные в тексте характеристики традиционной концепции детства собственными примерами.

3) Опираясь на знания курса «Обществознание» о современном обществе, дополните приведенные в тексте характеристики современной концепции детства собственными примерами.

4) Представьте, что вы должны провести социологическое исследование на тему «Современная концепция детства» современной России. Укажите:

А) основные задачи исследования,

Б) возможные гипотезы исследования,

В) метод исследования,

Г) категории людей, которых вы будете опрашивать в рамках данного исследования.

1. Российская концепция детства включает:
① Возрастной показатель (ребенком считается человек с 0 до 18 лет). 1
② Статус и роль ребёнка в социуме (ребёнку предоставляются определённые льготы и снисхождение)
③ Ограничение в правах и свободах ребенка.

4. „Современная концепция детства"
а) Задачи: выяснить отношение к детям в обществе, взаимоотношение между обществом, ребёнком и государством. Ответить на вопрос.
б) Гипотеза: „Ребёнок в современном обществе имеет слишком мало прав и свобод?"
в) Методы исследования: социальный опрос, анализ, сопоставление результатов, выявление результатов исследования.
г) Категории: любые категории людей, включая детей от 6 лет. Все люди будут разбиты по группам в зависимости от возрастной категории.

5

6

II тур. Эссе

Перед вами высказывания известных политических деятелей, мыслителей, писателей и ученых. Выберите то из них, которое станет темой вашего эссе.

1. «Человек вне общества или бог или зверь». *(Аристотель)*
2. «Личность – это человек как носитель сознания». *(К. Платонов)*
3. «Не будь наук и искусства не было бы человека и человеческого жития». *(Л.Н. Толстой)*
4. «Выработка бюджета есть искусство равномерного распределения разочарований».
(М. Станс)
5. «Молодость – это время для усвоения мудрости» *(Сократ)*
6. «Всякая власть предполагает минимум права, всякое право предполагает минимум власти»
(Б. Вышеславцев)

Критерии оценки сочинения-эссе:

1. Обоснованность выбора темы, указание на ее актуальность.
2. Умение обозначить проблему, представить различные ее аспекты.
3. Логичность, связность раскрытия темы, внутреннее смысловое единство.
4. Аргументированность и обоснованность суждений и выводов.
5. Знание различных научных точек зрения по выбранной теме.
6. Представление собственной позиции.
7. Владение информацией о современных научных концепциях по данной проблеме.
8. Умение использовать аргументы из собственного социального опыта.
9. Умение приводить исторические и литературные примеры.
10. Грамотность использования обществоведческих фактов и понятий.

Л.Н. Толстой в своём высказывании "Не будь наук и искусства не было бы человека и человеческого жития" раскрывает весьма актуальную для нашего мира проблему. Проблему влияния науки и искусства на жизнь человека. Данная проблема привлекает не только своей актуальностью на протяжении жизни, но и актуальностью в наши дни.

Живя в современном обществе, я зачастую сталкиваюсь с данной проблемой. Есть в обществе два мнения по вопросу о влиянии науки и искусства на жизнь человека. Первое мнение принадлежит, как правило, образованным и интеллектуальным людям с высоким моральным принципами, такие люди утверждают, что безусловно наука и искусство влияют на жизнь человечества.

Второе, противоположное мнение принадлежит людям, скажем так, "недалёкого" ума, таких еще называют

серой массой. Такие считают, что наука и искусство могут быть заменены чем либо другим без ущерба для жизни человека.

Я, в свою очередь, согласен с первым мнением и на примере произведения докажу это.

В комедии Фонвизина „Недоросль" Митрофанушка не получил должного образования с детства, не приобщился ни к науке, ни к искусству. То, что из этого вышло и приводит нам Фонвизин. Данное существо, Митрофанушку сложно назвать человеком. Живёт и живёт, ничего в нём от личности нет. Так недостаток науки и искусства повлиял на формирование человека.

Докажу свою точку зрения также примером из истории. То, как наука и искусство влияли на человеческое житие можно понять, рассмотрев то, как воспитывались императоры Российской Империи. Сравнение детства их приобщение к искусству театра и музыки и обучение наукам, потому что понимали, что для того чтобы вырастить настоящего человека - правителя, просто необходимо влияние искусства и науки.

Так, например, Екатерина II воспитывалась в Австрии получила женское образование, затем переехала в Россию, то это позже отразилось на её реформах, которыми она выводила Россию на уровень Европы. Так наука и искусство повлияли на становление главного человека страны - императора.

В современном научном понимании по данной проблеме распространяется мнение о том, что социум, как всё человеческое общество, деградирует и для людей, в особенности тинейджер, современных подростков, не свойственно увлечение наукой и искусством, но сохранились, и их не мало, личности, которые формируют себя под влиянием науки и искусства. Я отношусь именно к такими личностям и полностью разделяю мнение Л. Н. Толстого так как искусство и наука дают возможность понять те вещи, которые самостоятельно осмыслить весьма сложно.