

Методические рекомендации по организации проектной деятельности для руководителей и педагогов

Уважаемые коллеги!

Методические рекомендации составлены на основе анализа представленных материалов в рамках муниципального конкурса на лучший проект в 2020 году.

Напоминаем, что конкурс для ПЕДАГОГА, поэтому жюри делает акцент на умении педагогом продемонстрировать профессиональную компетентность по организации и реализации проектной технологии, а именно, представить проект в «готовом виде» с учетом принципов доступности, логичности, целесообразности, рациональности, результативности, отражение проектирования, как одной из важных составляющей проектной технологии.

Анализируя представленные материалы на конкурс, хочется отметить в отдельных работах положительную динамику по представлению педагогом материалов (написание подробной аннотации, отсутствие значительного процента заимствованных материалов - плагиата).

Но, наряду с положительными моментами, имеется ряд *общих проблем* - не отражено в описании проектов, как происходило планирование с детьми; как ход проекта отражается в развивающей среде; как ход проекта фиксируется детьми и взрослыми; почему выбраны именно такие продукты проекта, то есть, как дети участвуют в создании продукта.

Кроме этого, хочется отметить следующие *«частные»* недостатки:

- описание проекта не согласовано с содержанием проекта (например, расхождение аннотации с образовательной деятельностью);

- несоответствие типологии проекта с ходом проекта и его продуктом (например, педагогом заявлен тип проекта информационно-творческий, но по ходу деятельности творческий продукт детей отсутствует, к сожалению, остается только одна информационность, а это уже не проект);

- продукт проекта не соответствует проблемному вопросу (например, могла возникнуть проблема - как научиться ориентировке в пространстве, продуктом проекта могут стать схемы детей, в том числе выполненные как в группе, так и дома совместно с родителями);
- содержание проекта слабо согласовано с проблемным вопросом (в содержании ОД часто встречается то, что не относится к проблемному вопросу, то есть много лишнего);
- проблемный вопрос, который не предполагает разрешения противоречия не является проблемным. Такой вопрос не побуждает к разной активности детей.
- «формальное» вовлечение родителей в проект (памятки, буклеты, презентации родителей - часто не соответствуют возрастным особенностям детей). Вовлечение родителей в проект должно идти через ребенка.
- не фиксируются предположения, идеи, вопросы детей в каждый день проекта и как они поддерживались взрослыми – через организацию среды, дополнительные информационные источники для детей и т.д.;
- проектная деятельность не должна включать все подряд: пословицы, стихи, загадки, песни, кроссворды, раскраски и т.п. (кроме результатов *собственного детского* творчества, если проект творческий);
- не следует повторять с детьми материалы из интернет-ресурса (мастер-классов, видеороликов, опытов и т.п.). Эта деятельность не будет являться проектом, так как отсутствует проектирование детьми различных идей, вопросов и путей решения.

Коллеги!

Напоминаю, что жюри всегда открыто к диалогу. Вы всегда можете проконсультироваться, задать вопросы, когда проект на стадии зарождения и реализации. Конкурса может и не быть, а проектную технологию внедрять необходимо!

09.07.2020

Самойлова Е.В.